

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR: YARA E REGINA TURMA: 2º ANO A e B

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / HISTÓRIA /
GEOGRAFIA / CIÊNCIAS e ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/08 a 28/08 de 2020

Senhores pais e responsáveis

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou nas folhas impressas**. Ele terá o período de 24/08 a 28/08 de 2020 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras Yara e Regina

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa</u>: Gênero textual história em quadrinhos e texto informativo; Compreensão e interpretação; Organização tópica do conteúdo; Concordância nominal e verbal; Ampliação vocabular; Sistema de escrita alfabética.➤ <u>Matemática</u>: Cálculo mental; Combinatória.➤ <u>História</u>: História de vida da criança, da família e da comunidade.➤ <u>Geografia</u>: Paisagem e suas transformações: problemas ambientais.➤ <u>Ciências</u>: Partes das plantas.➤ <u>Ensino Religioso</u>: Símbolos religiosos; Arquitetura religiosa.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Compreender, interpretar e diferenciar gêneros textuais: texto informativo e história em quadrinhos, bem como ampliar vocabulário e sistema de escrita alfabético.• Resolver situações problema utilizando estratégias de cálculo, bem como atividades com combinatórias.• Conhecer a história de pessoas da sua árvore genealógica.• Identificar a paisagem e suas transformações: problemas ambientais.• Reconhecer aspectos necessários para haver qualidade de vida.• Identificar as partes das plantas e suas funções.• Reconhecer símbolos e arquitetura religiosa.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Organize seus estudos!! Em seu caderno ou no material impresso coloque a data em que irá realizar as atividades.

Dia 24/08 (segunda-feira)

LÍNGUA PORTUGUESA

Para essa aula, se possível, acesse: https://youtu.be/gaOFlg2W_Y4

1- Em Curitiba existe um lugar chamado Acantonamento do zoológico de Curitiba. Para entender melhor, leia o texto abaixo e depois responda:

CASA DE ACANTONAMENTO DO ZOOLOGICO MUNICIPAL DE CURITIBA

A CASA DE ACANTONAMENTO É UM LOCAL DESTINADO A REALIZAR ATIVIDADES RELACIONADAS À EDUCAÇÃO AMBIENTAL, PARA PRESERVAÇÃO DA FAUNA.

O QUE É FAUNA? É UM CONJUNTO DE ANIMAIS QUE VIVEM NUMA DETERMINADA REGIÃO.

DENTRE OS ANIMAIS QUE FAZEM PARTE DA FAUNA PARANAENSE ESTÃO: O SERELEPE, BUGIO, GRIMPEIRINHO, CUTIA E GRALHA- AZUL.

AS PRINCIPAIS ATIVIDADES REALIZADAS NA CASA DE ACANTONAMENTO ECOLÓGICO DE CURITIBA SÃO:

- TRILHA DIURNA;
- VISITA AO POMAR;
- HORTA MANDALA;
- CERIMONIAL DO FOGO;
- TRILHA NOTURNA;
- VISITA AO ZOOLOGICO;
- COZINHA DO ZOOLOGICO;
- PALESTRAS E OUTRAS ATIVIDADES.

• **COM BASE NO TEXTO, RESPONDA:**

A) O QUE É A CASA DE ACANTONAMENTO DE CURITIBA?

• **MARQUE (X) NA RESPOSTA CORRETA:**

B) O QUE É FAUNA?

- () CONJUNTO DE ANIMAIS QUE VIVEM NUMA DETERMINADA REGIÃO.
() CONJUNTO DE PLANTAS QUE VIVEM NUMA DETERMINADA REGIÃO.

C) ALGUMAS DAS PRINCIPAIS ATIVIDADES REALIZADAS NO ACANTONAMENTO SÃO:

- () HORTA MANDALA, VISITA AO ZOOLOGICO E TRILHA.
() HORTA MANDALA, DANÇA DA CHUVA E PALESTRAS.

2- O TEXTO DESCREVE ALGUNS ANIMAIS QUE FAZEM PARTE DA FAUNA PARANAENSE. ENCONTRE-OS NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO:

JHDUDIDOKDOKDOKODSERELEPEJDHDJ
GRALHA-AZULJSOJDGDTDEVAIOLALDUF
DGDYDJKJDBHDBHBDHDBHJJNSCUTIA
NBHDGYDDBUGIOGDFTFDHDIKDDIDOP
UDUDGRIMPEIRINHOHSYSOIOSAIHDIA

MATEMÁTICA

Para essa aula é importante que acesse: <https://www.youtube.com/watch?v=uhiv45LOHXQ>

1- Vamos trabalhar resolução de problemas usando as fichas escalonadas e cálculo mental. Veja a resolução do problema abaixo:

PAULO TINHA 25 BOLINHAS DE GUDE, GANHOU MAIS 13. COM QUANTAS BOLINHAS ELE FICOU?

$25 + 13 = 38$

25 → 20 5
13 → 10 3

30 8
38

**RESPOSTA: 38
BOLINHAS DE
GUDE.**

➤ Tente resolver os problemas seguintes da mesma maneira, se assistiu ao vídeo já saberá como fazer, se não assistiu e tiver dúvidas, assista!!!

A) CLARICE FEZ 38 DOCES E DISTRIBUIU 24 PARA SEUS AMIGOS. QUANTOS DOCES ELA AINDA TEM?

RESPOSTA: _____



B) EM UMA GINCANA DA ESCOLA, PARTICIPARAM O 2º ANO A COM 28 ALUNOS E O 2º ANO B COM 31 ALUNOS. QUANTOS ALUNOS PARTICIPARAM AO TODO, DA GINCANA?

RESPOSTA: _____

C) MURILO E ISABELE ESTÃO BRINCANDO DE CALCULAR. DESCUBRA O SEGREDO E ENTRE NA BRINCADEIRA!

$3 + 3 + 3 = 9$	$2 + 5 + 3 = 10$
$30 + 30 + 30 = 90$	$20 + 50 + 30 = 100$
$300 + 300 + 300 = 900$	$200 + 500 + 300 = 1000$

AGORA É A SUA VEZ, CALCULE MENTALMENTE:

$2 + 2 + 2 + 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$1 + 4 + 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$20 + 20 + 20 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

$10 + 40 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

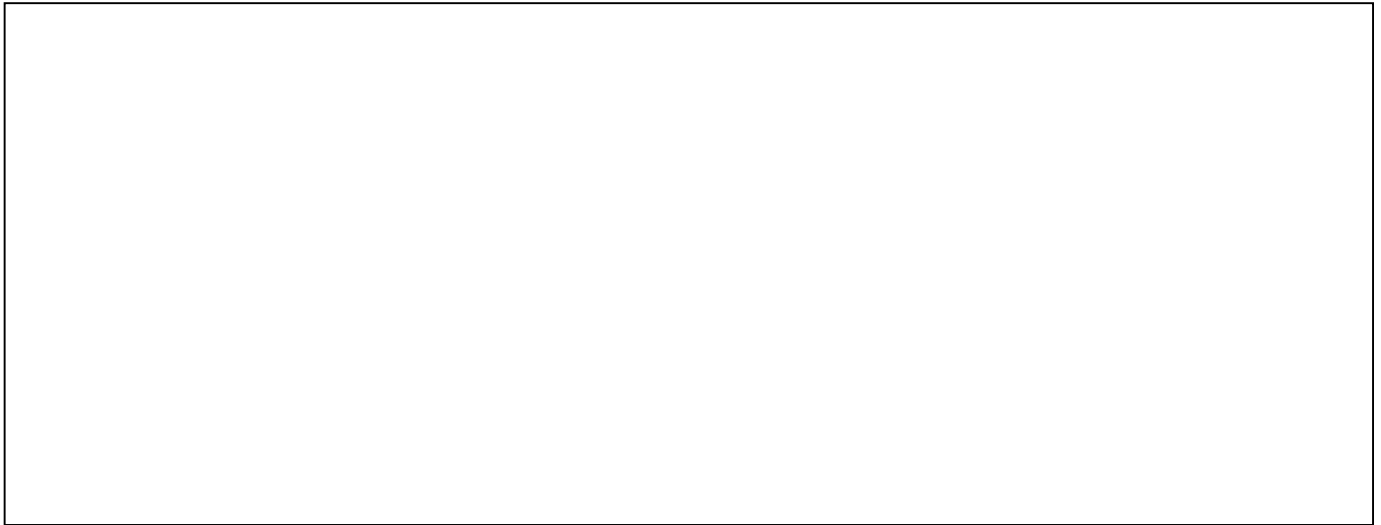
$200 + 200 + 200 + 200 = \underline{\hspace{2cm}}$

$100 + 400 + 200 = \underline{\hspace{2cm}}$

Dia 25/08 (terça- feira)

HISTÓRIA

Na ultima aula de história (15º roteiro) falamos sobre árvore genealógica e o cantor Paulo Tatit conta através de uma canção como seus bisavós se conheceram. Converse com seus familiares e escolha um casal (pode ser seu pai e sua mãe, ou seu vô e sua vó) e conte escrevendo e depois desenhando, como eles se conheceram.



Dia 26/08 (quarta- feira)

ENSINO RELIGIOSO

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/N6VmJh3gPTA>

1- Os símbolos são representações com desenhos ou imagens que possuem algum significado específico. Na vida cotidiana, percebemos a presença de vários símbolos. Há também símbolos religiosos, com significados relacionados a algum tipo de crença, de acordo com cada religião. Circule abaixo somente os símbolos com significados religiosos:



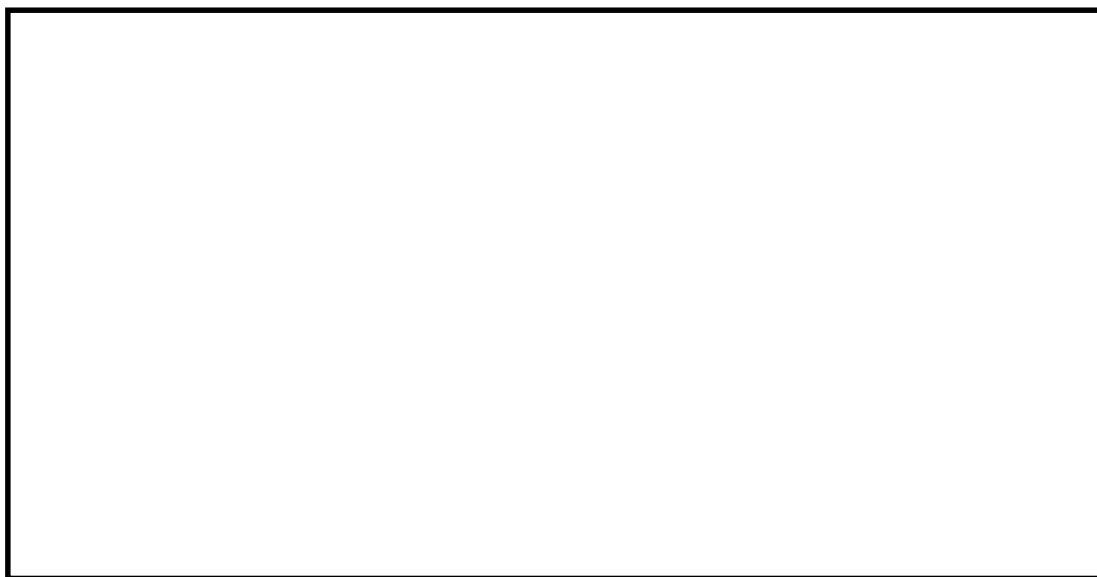
Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/osnJzauhjvU>

1- Na aula anterior, aprendemos alguns problemas ambientais, que por interferência humana, podem prejudicar a qualidade de vida das pessoas. A qualidade de vida é muito importante para uma forma de vida mais saudável. Leia algumas características que uma paisagem deve ter para possibilitar boa qualidade de vida para seus cidadãos. Depois, responda:

CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS:

- MENOS CARROS NAS RUAS;
- SISTEMA DE TRANSPORTE SEGURO;
- MAIS ÁRVORES;
- FÁBRICAS MAIS ECOLÓGICAS;
- HABITAÇÕES ADEQUADAS PARA TODOS;
- SAUDE E EDUCAÇÃO DE QUALIDADE;
- ENERGIA LIMPA;
- MENOS POLUIÇÃO.

A) Represente com desenho a paisagem de uma cidade ideal, descrita na lista acima.



2- Um dos grandes problemas ambientais que percebemos nas paisagens das cidades é a poluição causada pelo lixo. **PINTE** apenas os retângulos com as palavras que descrevem problemas ambientais causados pelo lixo:

POLUIÇÃO DO AR

POLUIÇÃO DO SOLO

FURACÃO

DOENÇAS

VULCANISMO

MORTE DE ANIMAIS QUE INGEREM LIXO

POLUIÇÃO DA ÁGUA

ENCHENTES

POLUIÇÃO VISUAL

Dia 27/08 (quinta- feira)

CIÊNCIAS

Para essa aula é necessário que acesse: <https://www.youtube.com/watch?v=ST8no2qjBPc>

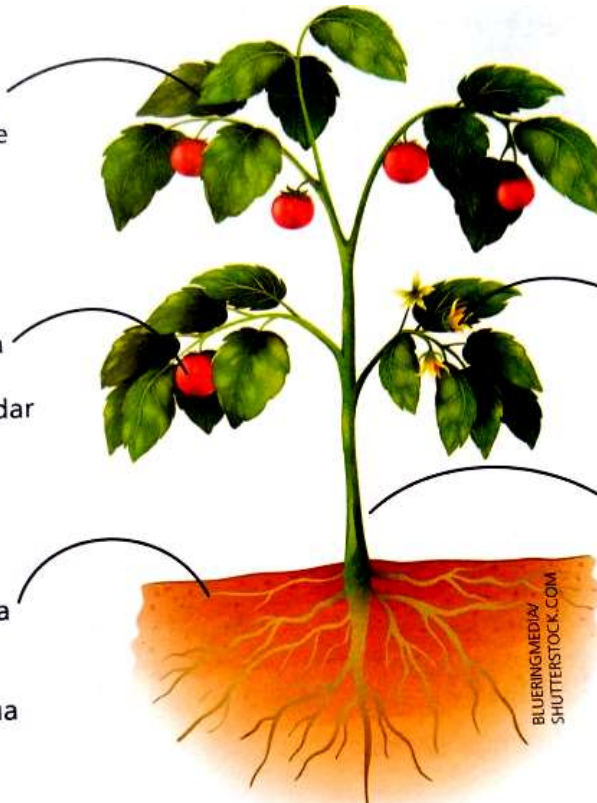
Partes das plantas e suas funções

Quase todas as plantas possuem raízes, caule e folhas. Muitas delas produzem flores e frutos. Cada uma dessas partes exerce uma função na manutenção da vida da planta da qual ela faz parte.

Folhas: responsáveis pela transpiração, respiração e alimentação das plantas.

Frutos: responsáveis pela proteção das sementes, que podem germinar e dar origem a novas plantas.

Raízes: responsáveis pela retirada de água e sais minerais do solo para a planta e também por sua sustentação.



Flores: responsáveis pela formação do fruto e da semente; atuam na reprodução das plantas.

Caule: responsável pela sustentação da planta e por levar água e sais minerais da raiz para as outras partes da planta.

1- Encontre no diagrama as palavras que completam as frases.

- As _____ fixam as plantas no solo e retiram dele água e sais minerais.
- O _____ transporta a água e os sais minerais por toda a planta, além de fornecer-lhe sustentação.
- As _____ são responsáveis pela reprodução das plantas que produzem frutos.
- O _____ tem a função de proteger as sementes.
- As _____ estão envolvidas na fabricação do alimento da planta.

F	L	O	R	E	S	C	T	I	C
R	A	B	R	T	W	L	P	Y	A
U	R	G	W	K	O	P	Z	A	U
T	F	R	A	Í	Z	E	S	R	L
O	E	A	S	T	Q	Y	P	R	E
D	V	F	O	L	H	A	S	T	X

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/S-0mghcXa1Y>

1- Nas aulas anteriores vimos dois tipos de textos diferentes. Um era a história em quadrinhos “prova de chuva”, já o outro era o texto informativo “Casa de acantonamento do zoológico municipal de Curitiba”. Compare os dois textos, e marque em cada espaço (H) para as características da **HISTÓRIA EM QUADRINHOS** e (i) para as características pertencentes ao **TEXTO INFORMATIVO**.

- () Esse tipo de texto é organizado com falas dos personagens e imagens;
- () Esse tipo de texto é descrito com palavras e não possui imagens;
- () Esse tipo de texto muitas vezes tem função de divertir e entreter o leitor;
- () Esse tipo de texto é organizado com parágrafos.

2- Qual desses textos que estudamos você mais gostou: a história em quadrinhos “prova de chuva”, ou o texto informativo “Casa de acantonamento do zoológico municipal de Curitiba”? Porque?

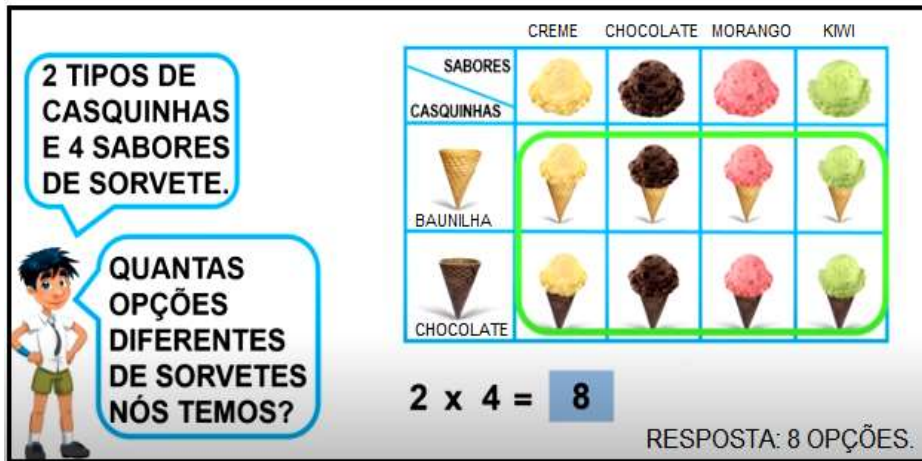
Dia 28/08 (sexta-feira)

MATEMÁTICA

Para essa aula acesse: <https://www.youtube.com/watch?v=YGYP9khgo>

COMBINATÓRIA: Para entender o que é combinatória vou dar um exemplo:

➤ RENATA E MURILO FORAM À SORVETERIA, CHEGANDO LÁ, VIRAM QUE TINHA UM SORVETE MAIS GOSTOSO QUE O OUTRO E NÃO SABIAM QUAL ESCOLHER!! VEJA:



2 TIPOS DE CASQUINHAS E 4 SABORES DE SORVETE.

QUANTAS OPÇÕES DIFERENTES DE SORVETES NÓS TEMOS?

SABORES	CREME	CHOCOLATE	MORANGO	KIVI
CASQUINHAS				
BAUNILHA				
CHOCOLATE				

$2 \times 4 = 8$

RESPOSTA: 8 OPÇÕES.

COMBINE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS COM AS CORES E DESCUBRA QUANTAS OPÇÕES DIFERENTES TEREMOS.

CORES	VERMELHO	VERDE	AZUL
FIGURAS			

_____ X _____ = _____

RESPOSTA: _____

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/92hmm4ghUsM>

1- Na semana passada, estudamos sobre a onomatopeia, que são as palavras que tentam representar o som de algum animal ou outros barulhos, e aparecem nas histórias em quadrinhos. Observe os amigos do menino maluquinho imitando alguns bichos e circule os animais que eles estão tentando imitar:



JULIETA IMITA A:

GASOLINA GALINHA GAIOLA



CAROLINA IMITA O:

ELOGIO ELEGANTE ELEFANTE



JUNIM IMITA O:

LEAL LEOA LEÃO

2-Complete com uma das palavras de cada item:

- **MENINO MALUQUINHO SEMPRE _____ UMA PANELA NA CABEÇA.**

COLOCARÃO

COLOCAR

COLOCA

- **NO ACAMPAMENTO, JUNIM _____ MEDROSO.**

FICOU

FICAR

FICARÃO

- **BOCÃO _____ DE SEUS AMIGOS.**

GOSTOU

GOSTARÃO

GOSTA

**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
PROFESSOR SILDIMAR ANTONIO CHAVES
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA 2º ANO
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.**

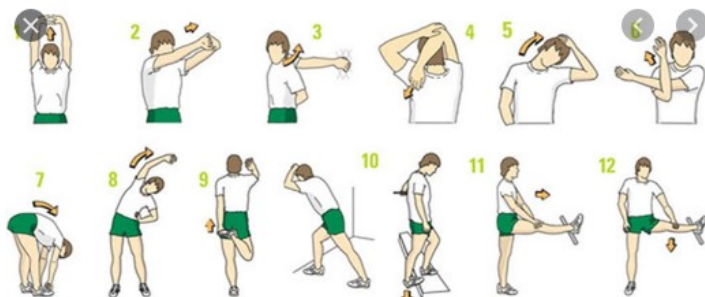
ATIVIDADE

- 1- O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS.**
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (PR.EF12EF11.a.2.15).**
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COM A ATIVIDADE DE COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.**

LINK PARA AQUECIMENTO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ON07WRO7R4S](https://www.youtube.com/watch?v=ON07WRO7R4S)

- PRA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DE UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E ALONGUE SEGUINDO O QUADRO ABAIXO.



VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEghVnnKg&t=77s>

LETRA DA MÚSICA:

PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
PÕE A MÃOZINHA PRO
LADO,
PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
PÕE O PEZINHO PRO
LADO,
PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
PÕE A CABEÇA PRO
LADO,
PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
PÕE O BUMBUM PARA O
LADO,
PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,

EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,
PÕE O CORPINHO PRO
LADO,
PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

- PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA. PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA.
- NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTA MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, O TÍTULO DANÇA – POP POP E MANDAR FOTO PARA O WHATSAPP DA PROFESSORA REALIZANDO A ATIVIDADE.

BOA AULA!



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA: TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS; ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO; ➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk
COMO VAMOS REGISTRAR?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA**

FIXANDO E APRENDENDO: O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.

1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

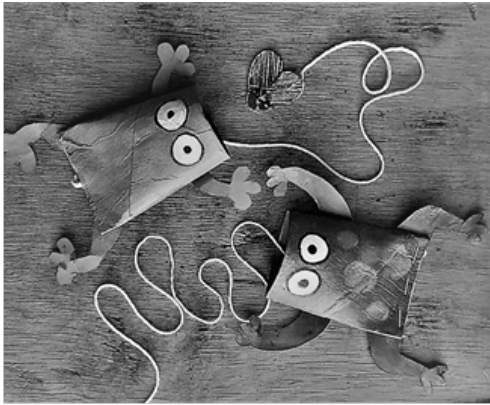
2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<p><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÉ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

3- VAMOS FAZER OBILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

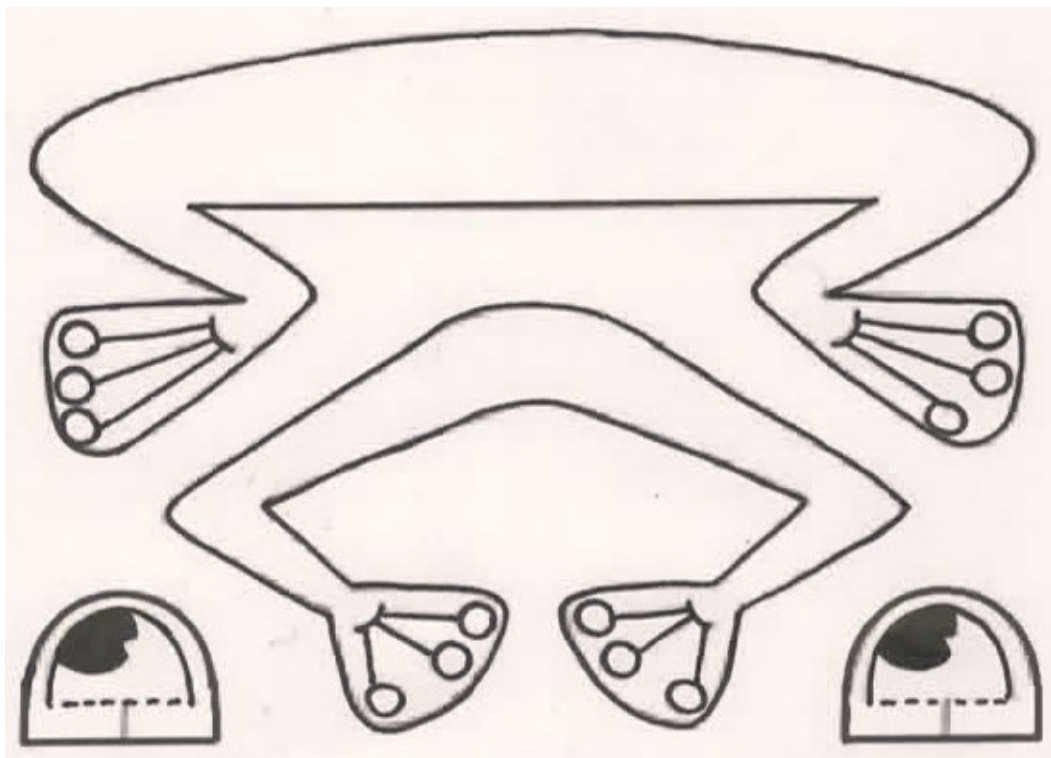


- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHÉ UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;
- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E

RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;

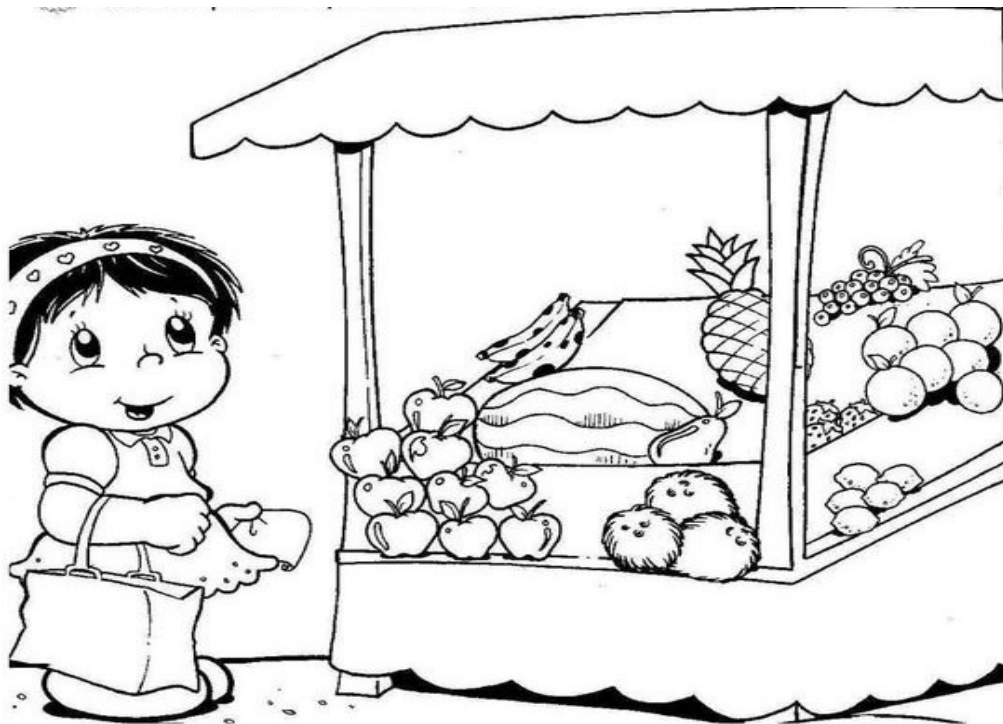
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...





VAMOS PINTAR O QUE DÉBORA DEVE COMPRAR?



2) ORGANIZE AS PALAVRAS ABAIXO DE ACORDO COM AS INICIAIS:

LEMON	APPLE	ORANGE	PINEAPPLE	GRAPE
MANGO	PEAR	BANANA	WATERMELON	MELON

A	B	G	L

M	O	P	W

BANCO DE PALAVRAS:

**LEMON-LIMÃO APPLE- MAÇÃ ORANGE- LARANJA PINEAPPLE-ABACAXI GRAPE-
UVA**

MANGO-MANGA PEAR-PERA BANANA-BANANA WATERMELON-MELANCIA

MELON-MELÃO